2005 பிப்ரவரி 7]

வினா எண் 43, திரு. ந. கணபதி, மாண்புமிகு இந்து சமய மற்றும் அறநிலையத் துறை அமைச்சர்.

43—

நாட்டியாஞ்சலி நிகழ்ச்சி

***41284—திரு. ந. கணபதி:**

மாண்புமிகு இந்து சமய மற்றும் அறநிலையத் துறை அமைச்சர் கீழ்க்காணும் வினாவிற்கு விடையளிப்பாரா—

விழுப்புரம் மாவட்டம், வானூர் தொகுதி, திருவக்கரை சந்திரமௌலீஸ்வரர் கோயில் வளாகத்தில் நாட்டியாஞ்சலி நிகழ்ச்சி நடத்த அரசு வசதி செய்து தருமா?

மாண்புமிகு திரு. பி.சி. ராமசாமி, இந்து சமய மற்றும் அறநிலையத் துறை அமைச்சர்: மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, விழுப்புரம் மாவட்டம், வானூர் வட்டம், திருவக்கரை, அருள்மிகு சந்திரமௌலீஸ்வரர் திருக்கோயிலுக்கு பக்தர்கள் கூட்டம் அதிகமாக வராததாலும், குக்கிராமமாக உள்ளதாலும், மேற்படி திருக்கோயில் வளாகத்தில் நாட்டியாஞ்சலி நிகழ்ச்சி நடத்த இயலாத நிலை உள்ளது என்பதைத் தங்கள் மூலம் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

திரு. ந. கணபதி: மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, மாண்புமிகு இதய தெய்வம் தங்கத் தாரகை தமிழக முதல்வர் அம்மா அவர்களின் பொற்கால ஆட்சியில் கோயில்களுக்கு வரும் பக்தர்களுக்கு அன்னதானத் திட்டமும், குடமுழுக்கு விழாவும், ஆதிதிராவிடர் காலனி கோயில்களுக்கு புனரமைப்பும் செய்த அம்மா அவர்களை தமிழக மக்கள் பாராட்டுவதை நாம் அனைவரும் அறிவோம். மாண்புமிகு அமைச்சர் அவர்கள் பதில் கூறுகையில் பக்தர்கள் கூட்டம் குறைவாக வருகிறது என்று கூறினார். ஆனால், தமிழ்நாட்டின் பல பகுதிகளிலிருந்து பௌர்ணமி தினத்தன்று சுமார் ஒரு இலட்சம் அளவிற்குப் பக்தர்கள் கூடுவதாலும், கோயிலில் ஜோதி தரிசனம் இரவு 12 மணிக்கு நடைபெறுவதாலும், பக்தர்கள் அதற்குமேல் அவர்களுடைய ஊர்களுக்குச் செல்ல முடியாத சூழ்நிலையினால் கோயிலில் தங்க வேண்டிய அவசியம் ஏற்படுகிறது. எனவே, மாண்புமிகு அமைச்சர்

[2005 பிப்ரவரி 7

அவர்கள் மறுபரிசீலனை செய்து நாட்டியாஞ்சலி நடைபெற வழிவகை செய்வாரா என்பதைத் தங்கள் வாயிலாக அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. பி.சி. ராமசாமி: மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, விழுப்புரம் மாவட்டம், வானூர் வட்டம், திருவக்கரை, அருள்மிகு சந்திரமௌலீஸ்வரர் திருக்கோயில், சட்டப் பிரிவு 45(1)-ன்கீழ் இரண்டாம் நிலை செயல் அலுவலரால் நிர்வகிக்கப்பட்டு வருகிறது. மாதாந்திர பௌர்ணமி, மாதாந்திர அமாவாசை, ஆடிக் கிருத்திகை, காணும் பொங்கல், வருடப் பிறப்பு, தெப்ப உற்சவம் ஆகியவை இத்திருக்கோயிலின் முக்கியத் திருவிழாக்கள் ஆகும். சாதாரண நாட்களில் இத்திருக்கோயிலுக்கு சுமார் 250 பக்தர்கள் வருகை புரிகின்றனர். விழாக் காலங்களில் சுமார் 2.5 ஆயிரம் பக்தர்கள் வருகை புரிகின்றனர். இவ்வூர் மிகச் சிறிய குக்கிராமமாகும். எனவே, இக்கோயில் வளாகத்தில் நாட்டியாஞ்சலி நடத்திட சாத்தியக்கூறுகள் ஏதுமில்லை. விசேஷ நாட்களில் உபயதாரர்கள் மூலம் நாட்டியாஞ்சலி நடத்துவதற்கு மாண்புமிகு உறுப்பினர் அவர்கள் முன்வருவார்களேயானால் இதற்கு திருக்கோயில் நிர்வாகம் அனைத்து ஒத்துழைப்பும் நல்கும் எனத் தங்கள் மூலம் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர்: திரு. வெ. ஏழுமலை.

முற்பகல் 10-05

திரு. வெ. ஏழுமலை: மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, விழுப்புரம் மாவட்டம், வானூர் தொகுதியிலுள்ள வக்ரகாளியம்மன் கோயில், சூரவம்சத்தைச் சேர்ந்த சமயாதேவி அவர்களால் 2400 ஆண்டுகளுக்கு முன்னால் கட்டப்பட்ட கோயில். அதற்குப் பின்னால், 1700 ஆண்டுகளுக்குப் பின்னால் அறுபதுகால் மண்டபம் பல்லவராஜா காலத்தில் கட்டப்பட்டது. அந்த மண்டபம் இப்போது செப்பனிட வேண்டிய சூழ்நிலையில் இருக்கிறது. எனவே, அதனையும் செப்பனிட வேண்டும். மாண்புமிகு அமைச்சர் அவர்கள் பௌர்ணமி, அமாவாசை, கிருத்திகை போன்ற நாட்களில் அங்கு மக்கள் கூட்டம் அதிகமாக வருகிறது என்று சொன்னார்கள். தமிழ்நாட்டில் இருக்கிற அனைத்துப் பகுதிகளிலிருந்தும் பௌர்ணமி தினத்தன்று ஒரு இலட்சத்திற்கு மேல் மக்கள் அங்கே வருகிறார்கள். இரவு 12 மணிக்கு ஜோதியைக் கண்ட பின்னால் அந்தக் கோயிலில் கிரிவலம் வருகிறார்கள். கிரிவலம் வருகிற பாதை இருளாக உள்ளது. அந்தப் பாதையில் மின் விளக்கு, சாலை வசதி போன்ற வசதிகளை அமைத்துத் தருவாரா என்பதைத் தங்கள் வாயிலாக அறிய விரும்புகிறேன்.

2005 பிப்ரவரி 7]

மாண்புமிகு திரு. பி.சி. ராமசாமி: மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, சாலை அமைப்பது பற்றிச் சொன்னார்கள். ஆலயத்திற்குச் சொந்தமான இடம் இருந்தால் ஆலயத்தின் மூலமாகப் பொது நிதியிலிருந்து செய்யலாம். சாலை அமைப்பதற்கான அந்த இடம் உள்ளாட்சித் துறை அல்லது ஊராட்சி மன்றத்திற்குச் சம்பந்தப்பட்ட சாலையாக இருந்தால், சம்பந்தப்பட்ட தலைவர் மற்றும் அலுவலகத்திலே சொல்லி உடனடியாக அந்தச் சாலைகள் போடுவதற்கும், மின் விளக்குகள் போடுவதற்கும் நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என்பதைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். அதேநேரத்தில் மண்டபம் செப்பனிடப்பட வேண்டுமென்று சொன்னார். ஆலயத்தில் பொது நிதி இருக்குமேயானால் உடனடியாக உறுப்பினரவர்கள் சொல்லிய கோரிக்கையை நிறைவேற்றுவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என்பதைத் தங்கள் மூலம் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர்: திருமதி டி. யசோதா.

திருமதி டி. யசோதா: மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, மாரியம்மனுக்கு உகந்த இசை என்று சொன்னால் உடுக்கை, பம்பையைக் குறிப்பிடுவார்கள். அந்த உடுக்கை, பம்பைக் கலை நாளொரு மேனியும், பொழுதொரு வண்ணமுமாகக் குறைந்து வருகின்றது. அந்தக் கலைஞர்களுக்கு அதிலே நாட்டமில்லாமல் இருக்கின்றது. அந்த உடுக்கை, பம்பைக் கலையை ஊக்குவிப்பதற்கும், இன்னும் அதிகமான நபர்கள் அதிலே கலந்துகொண்டு மாரியம்மனுக்கு உற்சாகத்தைத் தரக்கூடிய அந்த இசையைத் தோற்றுவிப்பதிலே அங்கம் வகிப்பதற்குரிய நடவடிக்கையை அரசு மேற்கொள்ளுமா என்று உங்கள் மூலமாக அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. பி.சி. ராமசாமி: மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, பல ஆலயங்களில் பல நிகழ்ச்சிகளை நடத்துகின்றார்கள். சில ஆலயங்களில் தெருக்கூத்துகள் நடத்துகின்றார்கள். சில ஆலயங்களில் நாடகங்கள் நடத்துகிறார்கள். சில ஆலயங்களில் பாட்டுக் கச்சேரிகள் நடத்துகிறார்கள். சில ஆலயங்களில் உடுக்கையும் அடிக்கிறார்கள்; தம்பட்டமும் அடிக்கிறார்கள். ஒவ்வொரு மாவட்டத்திலேயும் உள்ள ஆலயங்களில் ஒவ்வொரு விதமான நிகழ்ச்சிகள் நடைபெறுகின்றன. அந்தந்த மாவட்டங்களில் இருக்கின்றவர்கள், அவர்கள் வசதிக்கேற்ப நடத்திக்கொள்வதற்கு முன்வருவார்களேயானால் அரசு மூலம் நடவடிக்கை எடுக்கப்படும்.

மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர்: திரு பி.கே. சேகர்பாபு.

[2005 பிப்ரவரி 7

திரு பி.கே. சேகர்பாபு: மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, திருவக்கரையில் சந்திரமௌலீஸ்வரர் கோயிலில் விழாக் காலங்களில் இலட்சக்கணக்கான பொதுமக்கள் கூடுவது இன்றைக்கு ஆன்மீகத்தின்பால் புரட்சித் தலைவி அம்மா அவர்களுடைய ஆட்சியில் கொண்டுள்ள பற்றினை நிரூபிக்கின்ற வகையில் இருந்தாலும், இந்த ஊரிலே நாட்டியாஞ்சலி நடத்துவதற்குப் போதுமான இடவசதி இல்லை என்று மாண்புமிகு அமைச்சரவர்கள் தெரிவித்தார்கள். அந்த ஊரிலே பிரசித்திபெற்ற கருங்கற்களாலான மண்டபம் ஒன்று இருக்கின்றது. அந்த மண்டபத்தைச் சீரமைத்து அதில் பௌர்ணமி போன்ற விழாக் காலங்களில் நாட்டியாஞ்சலி போன்ற நிகழ்ச்சிகளை நடத்த அமைச்சரவர்கள் முன்வருவார்களா என்பதைத் தங்கள் வாயிலாக அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. பி.சி. ராமசாமி: மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, முன்பே சொன்னோம். ஆலயத்தில் போதிய நிதி இல்லாத காரணத்தினாலே, முன்னாலே அந்தத் தொகுதியினுடைய சட்டமன்ற உறுப்பினரும், இப்போது பேசிய நம் மாண்புமிகு உறுப்பினரவர்களும் அந்த நாட்டியாஞ்சலி நிகழ்ச்சியை நடத்துவதற்கு நிதியைத் திரட்டுவார்களேயானால் அங்கு திருவிழாக் காலங்களில் அந்த நிகழ்ச்சியை நடத்துவதற்கு அந்தத் துறையின் மூலமாக அனுமதி கொடுக்கப்படும் என்பதைத் தங்களுக்கு அன்போடு தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர்: திரு. சிவபுண்ணியம், நீங்கள் என்ன, கோயிலைப்பற்றியா கேட்கப் போகிறீர்கள்? திரு. வை. சிவபுண்ணியம்.

திரு. வை. சிவபுண்ணியம்: மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, நாட்டியாஞ்சலி நிகழ்ச்சி நடத்துவதுபற்றி அமைச்சர் அவர்கள் குறிப்பிட்டார்கள். தமிழகத்திலே இப்படிப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள் கோயில்களிலே நடைபெற்றிருக்கின்றனவா? எத்தனை இடங்களில் நடைபெற்றன? (குறுக்கீடு) அதையொட்டிய கேள்விதான். அந்த நிகழ்ச்சியினை நமது மாண்புமிகு அமைச்சரவர்கள்கூடத் தொடங்கி வைத்திருப்பார்கள். அப்படித் தொடங்கிவைத்தபோது நீங்கள் நாட்டியம் ஆடித் தொடங்கி வைத்தீர்களா என்பதுபற்றிகூட எனக்குத் தெரிய வேண்டிய அவசியம் இருக்கிறது. இருந்தாலும், ஒரே ஒரு விஷயம்.

TRUTH ALONE TRIUMPHS

2005 பிப்ரவரி 7]

கோயில்களில் பல்வேறு நிகழ்வுகள் நடைபெறுகின்றன. அது வரவேற்கக்கூடியது என்றாலும் இப்போது இருக்கின்ற இந்தக் காலச் சூழ்நிலையில் அதையொட்டி அதிலே பயன்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்ற விவசாயிகள், சுனாமி பாதிப்பு, வெள்ளம், வறட்சி பாதிப்புகளின் காரணத்தினாலே பாதிக்கப்பட்டிருக்கின்ற விவசாயிகள் நில வெளியேற்றம் செய்யப்படுகின்றார்கள். அதைத் தடுக்க வேண்டும். அதைத் தடுப்பதற்குரிய முயற்சியை அமைச்சரவர்கள் அறிவிப்பார்களா எனவும் அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. பி.சி. ராமசாமி: மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, இதற்குத் தனிக் கேள்வி போடவும். இருந்தாலும் நாட்டியாஞ்சலியை அமைச்சர் துவக்கினார்களா என்று கேட்டார்கள். அப்படிப்பட்ட நிகழ்ச்சியை இன்னும் நாங்கள் துவக்கவில்லை. அப்படி நீங்கள் துவக்குவதாக இருந்தால் உங்களுக்கு அரசின் அனுமதி தரப்படும் என்பதைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர்: திரு. கு. பிச்சாண்டி.

திரு. கு. பிச்சாண்டி: மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, இன்றைக்குப் பரத நாட்டியம் நம்முடைய தமிழகத்தினுடைய சிறப்பானதொரு கலை. ஆனால், இன்றைக்குச் சென்னையிலேகூட பல சபாக்களில் பரத நாட்டியம் முற்றிலுமாகப் புறக்கணிக்கப்படக் கூடிய சூழ்நிலை ஏற்பட்டிருக்கிறது. ஆகவே, பரத நாட்டியக் கலை நம்முடைய தமிழ் மண்ணின் கலாச்சாரத்தை முன்னிறுத்துகின்ற ஒரு கலையாக இருக்கின்ற காரணத்தால், தமிழகத்திலே இருக்கின்ற கோயில்களில் பரத நாட்டிய நிகழ்ச்சிகளை அறநிலையத் துறையின் மூலம் நடத்த ஏற்பாடு செய்து, அந்தக் கலையை வளர்க்க அரசு முன்வருமா என அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. பி.சி. ராமசாமி: இதற்காகத் தனிக் கேள்வி போடுமாறு கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

முற்பகல் 10-10

மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர்: வினா எண் 44, திரு. ஐ. கணேசன், மாண்புமிகு மக்கள் நல்வாழ்வுத் துறை அமைச்சர்.